



Daphnis & Chloe  
Marimba 4

2

(F)

♩ = 94

44

sub.  
*mf*

(G)

50

*p*

56

*p*

(H)

62

*f* *p* *f* *mf* *f*

68

*mf* *p* *f*

(I)

74

*p* *f* *p*

(J)

80

*f* *p* *f*

Daphnis & Chloe  
Marimba 4

87 **(K)**

*subito ppp* *p* *f*

93 **(L)**

*p* *p*

99 **(M)** =78

*pp* *f* *p*

104 =94 **(N)** =164

*p* *pp*

109 **(G)**

*pp* *p* *p*

114 **(O)**

*mf* *p*

118 **(D)**

*mf* *p*

Daphnis & Chloe  
Marimba 4

121 **P**

*mf*  $\text{>}$  *pp*  $\text{>}$  *mf*  $\text{>}$  *f*

125 **Q**

*mf*  $\text{>}$   $\text{>}$  *p*

131

*mf*  $\text{>}$  *mf*  $\text{>}$  *f*  $\text{>}$  *mf*  $\text{>}$  *f*

134

*p*

137 **R**

*pp*  $\text{<}$  *ff*

141 **S**

*ff*  $\text{<}$   $\text{<}$  *mf*  $\text{<}$  *p*  $\text{<}$  *mf*

146 **T**

*ff*  $\text{<}$   $\text{<}$  *mf*  $\text{<}$  *p*  $\text{<}$  *mf*

149